

* Biļešu iepriekšpārdošana *Biļešu paradzēs* un KKC kasē 2.stāvā darba dienās no pl. 9:00 – 18:00. Tālrunis informācijai- 63322201

Piektdien, 27.janvārī 19:00	KONCERTS BALTO LĀČU ZIEMAS PASAKA	Programmā, kas veidota gan priecīgās un draiskās, gan svinīgās noskaņās, iekļautas skaistākās latviešu un pasaules Ziemassvētku dziesmas, kā arī jaunas, īpaši šim koncertam radītas kompozīcijas. Ieeja: Ls 3.-; 4.-*, bet koncerta dienā - Ls 5.-
Sestdien, 4.februārī 18:00	Deju kolektīvu KONCERTS CĪRUĻPUTENĪ	Šī jau ir stabila tradīcija - ziemas vidū uz lustīgu sadanci Kuldīgā kopā sabrauc Skrundas, Alsungas un Kuldīgas novadu deju kolektīvi. Ieeja bez maksas
Otrdien, 7.februārī 19:00	IZRĀDE Aiva Birbele PUSE NO SIRDS Pētījums par vidējo latviešu vidējo laulību Tipiska latviešu pāra lomās Zane Daudziņa un Aldis Siliņš Piedāvā izrāžu apvienība <i>Panna</i> Izrāde 2 daļās. Ilgums 2'10	Viņi iemīlas, apprecas un laulībā pavada desmit gadu, kad dzīve piespiež doties prom no valsts. Ideja par izrādi radusies, <i>Panna</i> viesojoties Īrijā, tāpēc iespējams, ka dažs labs Īrijas latvietis izrādē atpazīs piedzīvotas situācijas. Režisors Juris Rijnieks stāsta par izrādes vadmotīvu – brauc uz kuru pasaules malu gribi, bet puse sirds paliek Latvijā. „Te nav ne liekas patētikas, ne banalitātes. Mēs gribam runāt par to, kā nosaukt vārdā nenosaucamos iemeslus, kāpēc Latvijā kāds vēl dzīvo un kāpēc tie, kas šobrīd atrodas ārpus Latvijas, ar bērniem sarunājas latviski, kopā svin Jāņus, Ziemassvētkus un vienkārši dzimšanas dienas, kāpēc gaida no Latvijas atsūtītos sieriņus <i>Kārums</i> un rupjmaizi.” Zane Daudziņa: „Man kļuvis pilnīgi skaidrs, kā pietrūkst latviešiem. Tā ir mīlestība. Jā, tieši tik vienkārši tas ir! Un manas izrādes varones Annas galvenā atziņa – mana vērtība nemainās atkarībā no tā, ko un kur es daru”. Ieeja: Ls 4.-, 5.-, 6.-*
Ceturtdien, 9.februārī 10:30	Rotaļu rīts pirmsskolas vecuma bērniem	Nāc nākdams, Metenīti, Visi bērni tevi gaida! Ko Metenis atnesīs? Lielās pavasara gaidas, garākas dienas un vairāk saulītes gaišuma. Priecāsimies par to dziedot, dejojot, rotaļājoties. Metenim patīk pārsteigumi! Ieeja: Ls 0.40
Sestdien, 11.februārī 22:00 - 04:00	Kurzemes Radio POPIELA kopā ar grupu MAZĀ PARĪZE	Pasākums pieaugušiem cilvēkiem, kurā atpūsties iemīļotās mūzikas pavadībā, dejojot un pašiem kļūst par skatuves zvaigznēm. Šī gada tēma - tautu draudzība. Dalībnieki to var attēlot individuāli vai grupās pašmāju vai ārzemju ritmos. Priekšnesumi jāpiesaka līdz 8.februārim pa tālruni 63322132. Pusnaktī gaidāms noslēpumains, Elvisam līdzīgs viesis. Dalībniekiem pasākums bez maksas, skatītājiem - Ls 2.50 * Vietu skaits ierobežots!
Ceturtdien, 16.februārī 19:00	Atis un Jānis Auzāni koncertprogrammā ROKASSPIEDIENA ATTĀLUMĀ Piedāvā <i>Sound Systems</i>	Šī būs īpaša tikšanās. Mūziķi nebūs uz skatuves, bet gan drīz vai rokasspiediena attālumā no klausītājiem, tā radot intīmu un nedaudz noslēpumainu gaisotni. Atis un Jānis vēlas, lai skatītāji ieskatās paši sevī un atver durvis tam labajam, kas dzīvo katrā no mums. Koncerta muzikālais pavadījums tiks izpildīts pieklusinātā tonkārtā ar akustiskajiem instrumentiem. Noskaņu veidos gan mīlestības balādes, gan karstasiņīga temperamenta piesātinātas dziesmas. Koncertā piedalīsies Anita Levša un Olga Stupiņa no Oranžā kora, kā arī spēcīgs pavadošo mūziķu sastāvs: Ēriks Upenieks – akustiskā ģitāra, Aleksandrs Rjapčuks akustiskā ģitāra, Viktors Veļičko – kontrabass, Nauris Bartusevičs – sitamie instrumenti. Ieeja: Ls 3.-; 4.-*
Sestdien, 18.februārī 17:00	19. Vidējās paaudzes deju kolektīvu KONKURSS SALASPILS KAUSS	Par ceļojošo balvu cīnīsies 14 deju kolektīvi no visas Latvijas. Kurzemi konkursā pārstāvēs Aizpute un Saldus, Zemgali – Bauska, Dobeles un Jēkabpils, Latgali – Preiļi, Vidzemi – Valmiera ar diviem kolektīviem, Limbaži, Priekule, Mālpils un Ogre, Pierīgu - Mārupe un Salaspils. Uzvarētājs, tāpat kā pērn Kuldīgas <i>Bandava</i> , iegūs tiesības pie sevis rīkot nākamo konkursu. Kolektīvus vērtēs profesionāla žūrija. Ieeja bez maksas
Pirmdien, 20.februārī 19:00	Vienīgais modernā baleta teātris Latvijā Indras Reinholdes kamerbalets aicina skatītājus uz baleta viencēlienu vakaru DIPTIHS Pedalās LNO baleta mākslinieki Baiba Beitika un Antons Freimanis Programmā modernā baleta viencēlieni Indras Reinholdes horeogrāfijā Koncerts 2 daļās. Ilgums 1'30	Tabula rasa. L.van Bēthovena, A.Pērtā, K.de Sermizī, A.Vivaldi mūzika. Stāsts par harmonisku attiecību neiespējamību, par ilūziju, ka būšana divatā glābs no vientulības. Izrādē mijas divas savstarpēji kontrastējošas tēmas – cilvēka dzīves drāma ar viņa centieniem, cīņu, nepiepildītām cerībām un savstarpējo attiecību samezglājumiem, un iedomāta, ideāla sapņu pasaule, kur valda harmonija, miers un prieks par pasaules skaistumu. Klaunu dienasgrāmatas. Groteska kolāža. A.Šnitkes mūzika. Izrāde veidota izteikti teatrālā tēlainībā, kur groteski sakāpinātā veidolā atspoguļojas pasaule. Nedaudz ironiski skatoties uz dzīves parādībām, tiek izstāstīti pieci dažādi stāsti par prieku, skumjām, radošu degsmi, mīlestību, cerībām un vilšanās. Indras Reinholdes kamerbalets ir jauns modernā baleta teātris, radošu domubiedru grupa ar savdabīgu horeogrāfisko rokrakstu. Kolektīva kodolu veido profesionāli baleta mākslinieki. Atspoguļot visplašāko cilvēcisko emociju gammu, uzrunāt skatītāju ar saprotamu stāstu, kas spēj raisīt līdzpārdzīvojumu – tāds ir kamerbaleta radošās darbības mērķis. Vairāk : www.kamerbalets.wordpress.com Ieeja: Ls 2.-*; pensionāriem un skolēniem - Ls 1.50*
Trešdien, 22.februārī 13:00	IZRĀDE BĒRNIEM PINGVĪNI NĀK Bērniem vecumā no 4 līdz 12 gadiem Piedāvā SIA <i>Valmieras Kinostudija</i> Ilgums 1'15	Orģināls un muzikāls stāsts par diviem palaidnīgiem pingvīniem, kuri pazaudē ko ļoti svarīgu un nozīmīgu ne tikai pingvīniem, bet arī visai pasaulei. Lai atrastu zudušo, viņiem jāiziet cauri pārbaudījumiem un jāsaņem ar dīvaino Grāfu Rododendru. Grāfam ir kāds īpašs palīgs, kurš stipri apgrūtinā pingvīnu uzdevumu. Pa ceļam pingvīni sastop virkni dīvainu un smieklīgu personāžu. Tie palīdz šķetināt sarežģīto uzdevumu. Bet, protams, beigās draudzība uzvar, un mazo rakaru nedarbs nekādu skādi pingvīniem un pasaulei nerada. Lomās: Ieva Puķe vai Terēze Lasmane, Krišjānis Salmiņš, Mārtiņš Lūsis vai Imants Strads, Aigars Apinis, Armands Bergis vai Madars Zvagulis . Režisors Imants Strads . Ieeja: Ls 2.-*
Sestdien, 25.februārī 17:00	8. AEROBIKAS FESTIVĀLS VIVA FITNESS	Piedalīsies deju un aerobikas grupas no Skrundas, Tukuma, Aizputes, Kuldīgas, Rīgas. Organizē Jelena Mieziņa un fitnesa klubs <i>Viva Fitness</i> . Pasākumu vada - Andris Grīnvalds. Pozitīvas emocijas un kustību skaistums visa vakara garumā! Ieeja: Ls 1.-; skolēniem, studentiem - Ls 0,50; bērniem līdz 7g.v. - bez maksas
Piektdien, 2.martā 19:00	KONCERTS RIČU KĀZAS Piedāvā SIA <i>Simrex</i>	Kas un kā īsti notiek čigānu kāzās, joprojām daudziem ir liels noslēpums, lai gan dzīvojam līdzās. Kādas ir kāzu tradīcijas, kāzu dziesmas un kāzu dejas puišu izpildījumā. Šis būs akustisks pusotras stundas koncerts vienā daļā. Skanēs autentiska romu kultūras mūzika. Vai kāds no Ričiem beigu beigās apprecēsies, lai paliek noslēpums. Ieeja: Ls 3.-, 4.-; 5.-*
Ceturtdien, 15.martā 19:00	Liepājas teātra VIESIZRĀDE Germans Grekovs HANANA Drāma 2 cēlienos. Ilgums 3'00	Rudens. Ziema. Pavasaris. Vasara. Kādas dziļos laukos mītošas ģimenes stāsts viena gada garumā. Un kā ikvienā ģimenē - arī šajā - tās locekļi cenšas saprasties savā starpā, kā nu prot. Izrādes centrā ir Ausma - sieviete, kuras rīcību nosaka sirds, ne morāles likumi, un spēja dzīvot tālāk, lai notiktu, kas notikdams. Lomās: Inese Kučinska, Egons Dombrovskis, Edgars Pujāts, Kaspars Gods, Leons Lešinskis, Anda Albuže, Inese Jurjāne . Režisors DŽ. DŽ. Džilindžers . Ieeja: Ls 4.-; 5.-; 6.-*

Sākusies bilešu iepriekšpārdošana uz pasākumiem aprīlī:

Sestdien, 14.aprīlī 19:00	KONCERTS BEZ SKAISTĀM SIEVIETĒM NAV DZĪVOT VĒRTS Piedāvā <i>Izklaides producentu apvienība 7</i> Koncerts 2 daļās Ilgums 2'00	Dziesmas sievietei, mīlestībai un pavasarim. Populāras, draiskas un tautā iemīļotas dziesmu spēļu <i>Īsa pamācība mīlēšanā, Mucenieks un muceniece, Vella kalpi, Zaļā pļavā</i> , teātra izrāžu <i>Trīnes grēki, No saldenās pudeles, Tobago, Māsa Kerija, Vella būšana, Šveiks</i> , operu un operešu <i>Traviata, Rigoletto, Silva, Jautrā atraitne, Sikspārnis, Meldermeitiņa</i> melodijas, neapolitāņu dziesmas, kā arī pasaules labāko mūziklu <i>Operas spoks, Kaķi, Jēzus Kristus Superzvaigzne, Parīzes Dievmātes katedrāle</i> skaistākās ārijas un mīlas duetus izdzīvos lieliskie dziedātāji Dainis Skutelis, Endija Rezgale, Andris Ērglis, Ieva Sutugova un Oranžā kora meitenes Olga Stupiņa, Anīta Levša un Inta Ļaksa . Dziesmu aranžējumus un instrumentālās grupas pavadījumus veidojis Atis Auzāns . Jaunā dziesmu stāsta režisors Valdis Pavlovskis . Ieeja: Ls 4.-; 5.-; 6.-*
Sestdien, 21.aprīlī 17:00	Dailes teātra VIESIZRĀDE Mihails Sebastians NOSLĒPUMAINĀ ZVAIGZNE Romantiska komēdija 2 cēlienos Ilgums 2'20	Kādā provinces pilsētiņā, kurā nekad nepietur ātrvilcieni, ierodas Nezināmā. Viņa ir veidota no mazliet smaržas, mazliet slinkuma un zināmas devas fantāzijas. Tāpat kā zvaigznes. Taču zvaigznēm, tāpat kā cilvēkiem, ir pašam savs ceļš – romantisks un skaists liktenis, kas liek tām meklēt vienai otru un nekad neatrast. Cilvēki, kuri neredz zvaigznes, tikai izliekas, ka viņi dzīvo. Vai tad jūs nekad neraugāties debesīs? Vai jūs nekad nelūkojaties uz zvaigznēm? Vai jūs tās neredzat? Un tas, ka jūs zvaigzni neredzat, nenozīmē, ka tās nav. Pat tad, ja to nekad nevarēs ieraudzīt. Lomās: Inīta Dzelme, Gints Grāvelis, Ģirts Ķesteris, Mirdza Martinsone, Juris Žagars, Juris Bartkevičs, Valdis Liepiņš, Aldis Siliņš, Sarmīte Rubule, Olga Dreģe . Režisors Mihails Gruzdovs . Ieeja: Ls 6.-; 7.-; 8.-*